

放送大学千葉学習センター

# 幕張キャンパスだより

創刊号： エッセイ特集



**目次：**

エッセイ特集		素麺と桃の関係	4
痛風持ち	2	英国最古の言語	4
名刺について	2	待つことと図書館通い	5
あそび	3	学生研修旅行	6
二つの大火に思うこと	3	お知らせ	7

## 痛風持ち 千葉学習センター所長 柏倉康夫

最初に痛風の発作を起こしたのは、1994年6月26日だった。なぜ正確な日付を覚えているかといえば、これがEU（当時はまだEC）の首脳会議がスコットランドのエディンバラで行われる日で、それを取材すべくパリから乗った飛行機の中だったからである。前夜、知り合いのフランス人ジャーナリスト仲間としたたかシャンパンを飲んだ上、チーズを大量に食べたのが原因だった。間もなく着陸というときに左足親指の付け根に激痛がはしり、みるみる腫れあがった。痛い足をひきずって、飛行場からプレス・センターのある会場に直行すると、センターのかたわらに赤十字のマークを掲げた救急センターが開設されていた。恐る恐る部屋に入ると、医師や看護婦がニコニコ顔で迎えてくれた。聞けば小生が患者第一号だという。スコットランド人の医師は、「最初の患者さんが痛風ですか」と慨嘆したが、それでも親切に薬を調合してくれ、食べすぎを戒め、当分のあいだの禁酒を命じた。

痛風は英語ではgout、フランス語ではgoutteといい、いずれも「滴り」という意味である。昔は、なにかの毒物の一滴が関節にまじったのが原因で起こると考えられていたのである。痛風は古代エジプトでも知られていたし、マルコ・ポーロは「東方見聞録」で元王朝のクビライが痛風だったと書いている。

近世でも痛風に悩んだ人は多く、フランスのルイ14世、人文主義者エラスムス、宗教改革を断固したルター、物理学者のニュートン、自然淘汰説を提唱したダーウィン、彼らはみな痛風患者だった。しかし問題は、「痛風患者、みな偉人ならず」で、ただ痛風に悩まされるだけの凡人の方が圧倒的に多い。ヒトゲノムの解読が進んだ今日、ぜひ痛風を誘発する遺伝子を解明してほしい。その暁には、チーズを思い切り食べ、シャンパンをがぶ飲みするのも夢ではあるまい。（産業と技術&文化情報群 教授）

## 名刺について 事務長 佐久間雅義

4月1日に千葉学習センターに赴任してから、約5ヶ月になります。この間1箱100枚入りの名刺箱3箱が空になった。

3月まで在籍していた職場では、いろいろと配属先が変わっても一つのセクション約2～3年間で1箱あれば十分であり、余ることもあったことを思うと雲泥の差である。

空になったのはどこかに捨てたのでは無く、始めて会った300人の方々に自分を紹介するため差し上げたからである。

広報活動でお邪魔した訪問先の受付で相手方に自分は何者で何しに来たのか、口頭で説明する代わりに名刺1枚提示すると、おおよそさっしがつくらしく責任者に取り次いでくれる。名刺の効用は絶大であることを今さら認識したしだいである。

名刺とは、広辞苑によると「小形の紙に姓名・住所・職業・身分などを印したものと説明されている。名刺サイズの大きさが何かの規格で決められているのか、世界共通なのか知らないが、小さな紙1枚に自己紹介の内容が凝縮しているにつくづく感じたところである。

名刺を差し上げた分だけ逆に戴いた枚数も300枚近くたまった。同数ではないのは名刺を戴けない方もいたからである。

戴いた名刺をみると、いわゆる名刺判と称されるサイズで全てが同じである。県内の各公共機関や公共施設の方々が全員相談したわけでもないのに何故だろうか。

そういう自分の名刺も同じサイズである。今まで特に考えてもいなかった。

一方印刷されている内容は様々である。縦書き、横書き、斜め書き（斜字）があった。シンボルマークの花や木、海の風景を印刷してあるものも多々ある。

自分を理解して貰うため、いろいろ工夫をしている。わが大学もブルーのマークを印刷してある。

名刺を戴いたとき、咄嗟の判断というのかどうかわからないまでもその人となりや判断し、訪問理由の説明内容を考えている自分を見ることが出来る。逆に差し上げた相手も私を観察していると思う。

名刺交換する際、妙な緊張感を覚えるのは私だけだろうか。

名刺は自己紹介の内容を凝縮したものと記しましたが、初めての広報活動で多くの方々にお会いし、名刺について私なりに感じたところである。

## あそび

佐藤仁美

私が社会に出て最初の仕事は、こどもと「遊ぶ」ことでした。「遊戯療法」といって、遊びを通して、何らかの心の障害・障壁を取り除いたり、心の解放を促すことによって、その子がその子らしく生きていけるようお手伝いするものです。解釈や指示など与えることは一切しません。遊びたいように遊んでいると、次第に自分自身を取り戻していくのです。自己治癒力のひとつです。遊びには、無心に遊ぶことによって、自然と回復させていく力があるのです。

さて、広辞苑（岩波書店・抜粋）によると、「遊ぶ」とは、日常的な生活から心身を解放し、別天地に身をゆだねる意。「遊び」とは、あそぶこと。なぐさみ。遊戯。 獵や音楽のなぐさみ。 遊興。特に、酒色や賭博をいう。

あそびめ。うかれめ。遊女。 仕事や勉強の合い間。 人生から遊離した美の世界を求めること。 気持ちのゆとり、余裕。 機械の部分と部分とが密着せず、その間にある程度動きうる余裕のあること。

毎日毎時間（1事例50分・1日に7ケースほど週5日）遊戯療法に携わり、水まみれ・泥まみれ・汗まみれになっていた頃、ある友人たちから「こども相手の水商売」と言われたことがあります。（それって、私は“こども相手の遊女”ってこと？）悪く解釈しようと思えばいくらでもできますが、この仕事ならではの“褒め言葉”と受け止めることに致します。

人間の成長には、遊びが必要です。その遊び相手も必要です。ものにも人にも、「遊び」（の部分）がないと、ぎすぎすした、つまらない関係、窮屈なもの、そして何より、自分自身がつまらなくなると思いませんか？

最近、遊んでいますか？ 大いに遊びましょう！！（発達と教育&臨床心理プログラム 助教授）

## ふたつの大火におもうちょうと 奈良由美子

勤務先が変わったのを機に再び関東に移り住んでちょうど1年になります。こちらでの春夏秋冬をすっかり楽しみ、あちこちに行ってみたいと思っています。

さて、両国駅からほど近いところに回向院（えこういん）があります。明暦3年(1657年)に開かれた浄土宗の寺院です。この年、江戸では明暦の大火（いわゆる「振り袖火事」）が起こり、市街の6割以上が焼土と化し、10万人以上の尊い命が奪われました。この大火でなくなられた人びとは、身もとや身よりのわからない人がその大半をしめました。当時の将軍家綱がそういった無縁仏を供養するためにお念仏を行じる御堂を建てたのが回向院の歴史の始まりです。

同じ頃、海のむこうのロンドンでも大きな火災がありました。1666年に4日間シティを燃やし続けたロンドン大火がそれです。ロンドン大火記念塔(Monument)は、この災害を後世に伝えるために建てられた石の塔です。未曾有の大災害からの都市復興の要点は道路

の拡張、街角広場の形成と建築物の不燃化の徹底にありました。セントポール寺院も再建され、現在のシティの町並みはこの時に出来上がりました。これに比べると、江戸の都市復興計画と実行は遅れていたと言わざるを得ません。道幅の拡張や広場の確保、両国橋の架橋工事なども行われましたが、相対的に込み入った木と紙の町並みは大火前と同じでした。

日本人は反省材料の再評価をふまえた合理的対策を講ずることが苦手だ、としばしば指摘されますが、ふたつの大火の後の対策を見る限り、それはどうやら昔からそうだったのかなと思います。与えられた状況を与えられたものとして受け入れるという姿勢は、日本の文化において反映されているように感じます。そういった姿勢の良さを大切にしながら、社会や生活をより良いものにしていく手だてを考えたいものです。（生活と福祉&文化情報群 助教授）

## 素麺と桃の関係

二河成男

少し季節はずれの話ですが、夏ならではおいしいものはたくさんあります。冷えたスイカや外で食べるカキ氷、甘いトマトや桃の味も格別です。しかし、夏の食の代表の一つである素麺が私は大の苦手。細くてやわらかい麺がたくさん口の中に入って来るあの食感をなぜか我慢できません。

素麺のみならず、細いラーメンやベトナム料理のお米から作った細い麺も苦手です。麺は好きなのでよく食べますが、困ったことに視覚からでは好き嫌いの判断が付きません。ですから、何気なく一口目を食べた後に、これはだめだと気づくので困ったものです。

おそらく、口の中の触覚を担当する細胞からの情報が神経を經由して脳の'細い麺'を認識する部分に到達することにより、私は瞬時に口の中に細い麺が入ってきたことを認識しているのでしょう。しかし、なぜある一定の麺に対して嫌悪感を抱くか、ここが謎です。

口の中の触覚の情報処理のしくみはよくわかっ

ていませんが、味覚の場合はそのしくみが少しわかっています。味覚には、甘い・苦いといった味の化学的な認知と、おいしい・まずいといった情動的な認知が存在します。化学的な認知の部分に関しては人による感覚の相違はそれほどないそうです。一方、情動的な認知の部分は十人十色です。素麺が大好きな人もいれば、桃が大嫌いな人もいることが何よりの証拠です。

味覚の情報は、まず大脳で化学的な認知が行われます。大脳で処理された情報が扁桃体と呼ばれる領域に伝達され、好き嫌いが判断されるそうです。さらに、それらの情報が海馬と呼ばれる記憶にかかわる領域に伝達され、好き嫌いが記憶されていきます。つまり、素麺に対する食感はおおよそ人類共通ですが、その感覚が私の扁桃体では何かのきっかけで不快感と結びつき、それらが記憶として蓄積され食べる度に不快感を持つようです。

この夏もまた、この連鎖の呪縛から解放されることはありませんでした。(自然の理解&環境システム群 助教授)

## 英国最古の言語

大石和欣

ロンドンから高速道路で2時間ほど西に車を走らせるとブリストル湾に注ぐセヴァーン側河口に着く。長大なセヴァーン橋を10分ほどかけて渡りきるとそこはもうウェールズである。とたんに道路標識が英語とウェールズ語の並列標識に変わる。同じローマ字表記だから、時速90マイルで走っていると時折上にあるウェールズ語しか目に入らず一瞬ぎょっとする。ウェールズでは英語とウェールズ語がともに公用語なのだ。ウェールズ語はインド・ヨーロッパ語族ケルト語派の中で現在でも生き残っている英国最古の言語といってもいい。イングランドとは異なる国に来たという感慨が当然のように深くなる。

スコットランドやアイルランドと同様、ウェールズも英国の中にありながらもイングランドとは異なる国と民族であるという意識が強い。ラグビーの試合をみればそれは実によくわかる。1284年のエドワード1世によるイングランド支配、そして1536年の併合により英語が公用語になりウェールズ語は一切禁止された(Welsh Not)。偏見・差別のためにウェールズ語を話す人々は減少

の一途を辿り、存亡の危機に瀕する。だが、20世紀に入って逆にウェールズ語保存運動が高まり、現在では公用語に定められ学校でも教えられている。おかげでウェールズの人口の20%がウェールズ語を話すようにまでなった。それはウェールズの人々の誇りと努力の勝利である。歴史的言語としてのウェールズ語を守り維持するということは、ケルトの歴史、伝統、文化を守り続けるということでもある。ウェールズの人々は芸術性が豊かであり、画家、音楽家、俳優等優れた人材を世界に輩出しているがそれは言語を守ることと無関係ではなからう。

伝統を維持することは必ずしも社会を固定化することにはならない。英語も併用することもあり、ウェールズは国際的でもある。日系企業も60以上工場や事務所を構える。日本との縁は実は明治に遡り、東郷平八郎率いる連合艦隊がバルチック艦隊を破ることができたのは煙が出ないウェールズの無煙炭を使って敵に居場所を悟らせなかったからだ。ウェールズの名士が語ってくれた。ウェールズ語も日本語ともう少し縁が深ければ読みやすいだろうに、なかなか難しい。(人間の探究&文化情報群 助教授)

千葉学習センター  
での面接授業

## 待つことと図書館通い 坂井素思

4月に千葉学習センターに赴任してきて、気付いたことがある。図書室・図書館についてたいへん恵まれているということである。このことは、千葉学習センターの学生にはよく知られていて、朝早く来ると、本部構内にある附属図書館の前で行列をなして、開館を待っているのに出くわす。とりわけ、単位認定試験期間には、多くの方が玄関脇に並んで待っている。

かく言うわたしもじつは、図書館通いがかなり好きなほうである。小学生時代に育った地方都市の市立図書館には、漫画を読みに通ったし、高校・大学時代には有栖川の都立図書館や議事堂横の国会図書館に日参した覚えがある。席を取るために、行列をなし痺れを切らして待った経験が山ほどある。

図書館で何を学ぶかといえば、もちろん本を読んで情報を得ることである。これで勉強や仕事がかかどりに進んでいくことは間違いないことである。これは第一番目の目的ではあるが、やはりそれ以上に、図書館には隠れた効用があるような気がする。

これは意外にメリットだと考えられていないことだが、図書館では待つことについて、かなり忍耐を必要とし、これに学ぶことがあるということだ。探す本を手に入れるまで待つことは、さほどの苦労ではない。ここで本を手に入れてから、じっくりと立ち止まって待つ必要がある。図書館では情報を得ようと思えば、ほとんどいくらでも得ることは出来る

が、じつはそれを自分にとって意味のある情報に変えるためには、時間がかかるという経験を数多く持っている。いや、むしろ図書館では集めた情報から、いかに必要な情報へ転換するかが勝負である。

ここで、「待つ」という忍耐強い作業が必要になる。もちろん、待つというプロセスにも消極的な待ち方と、積極的な待ち方とがあって、どちらが功を奏するかは一概には言えない。ただただアイデアが思い浮かぶまで、ひたすら黙って椅子に座って待つのも良いが、かなり贅沢な待ち方だ。また他方で、集めた情報をひとつひとつ検討し省みることを繰り返し反復することで、対応付けを探って、待つ方法もある。

相手は、図書館という巨大な怪物なので、こちらの言うことを聞いてもらえるまで、立ち止まって一生懸命説得しなければ思うような結果は得られない。自慢ではないが、一日が終わってしまい図書館で失敗したという感覚に囚われた経験の数では、ほかの人に負けない。

最近悟ったことがある。じつは、ほんとうに待っているのは、自分ではなく、図書館に眠っている本のほうではないか、ということである。そう考えると、見事に待つことの意味が逆転する。待つ人の身になって、探らねばならないということである。何を考えて、本は待っているのか、おそらくそれがわかれば、わたしの待っているものも明確になるにちがいないのだ。図書館通いのラビリンスは続くのである。(社会と経済&政策経営プログラム 助教授)

## 千葉学習センター学生研修旅行…そば打ち体験と日光東照宮

### - そば打ち体験と日光東照宮 -

さる、9月12日(日)に学生研修旅行でそば打ち体験及び日光東照宮に行って来ました。そば打ち体験はお店の店長のご指導のもと全員こしのあるそばを作ることができ、昼食は自分が作ったそばを食べてきました。

日光東照宮ではガイドの案内にて、より深い歴史に触れることができ、有意義な1日で学生も喜んでいました。



## そば打ち体験



美味しいお蕎麦ができました。

## 千葉学習 センターから のお知らせ

### 【諸証明書の発行】

#### 【諸証明書の発行】

在学証明書、成績・単位認定証明書、卒業証明書、卒業見込証明書、在学期間証明書、履修証明書、単位認定試験受理証明書等が必要な場合は「諸証明書交付願」を提出してください。諸証明発行手数料は、1通につき200円です。

郵便で請求される場合は、手数料200円(現金書留又は郵便定額小為替証書)と返信用封筒(切手貼付、宛名明記、封筒の規格は長型3号(120×235)定形)を同封して学習

センターに送付してください。

なお、教員免許状申請用の単位修得証明書、司法試験等第一次試験免除等国家試験関係の単位認定証明書、大学院受験のための調査書等については所属学習センターで申請してください。なお、証明書の発行については2週間程度かかりますので、発行に要する日数を十分考慮の上、請求してください。

### 【学生証の発行と再発行】

#### 【学生証の発行】

学生証用カードは、入学許可書と一緒に、入学及び授業料の入金確認後約3週間後に学生の手元に送付されます。学生は学生証用カードを受領後、所定欄に氏名及び住所を記入し、写真(6か月以内撮影で、前向き、上半身、脱帽、縦26ミリ×横22ミリ)を貼付の上、学期開始後に学習センターに持参してください。

#### 【学生証の再発行】

紛失、盗難等により学生証を失った場合、汚損等により使用不能となった場合や氏名の変更があった場合は、速やかに「学生証再発行願」と手数料500円、返信用封筒(定形80円切手貼付宛名明記)を大学本部学生サービス課履修登録係に郵便で申請してください。なお、発行には1週間程度かかります。

---

「千葉学習センターへのご相談は、☎043-298-4367まで」

---

### 【単位認定試験受験センター・所属学習センター・所属専攻の変更】

#### 【単位認定試験受験センターの変更】

単位認定試験については、所属学習センターで受験していただくことになりますが、やむを得ない事情等のため他のセンターで受験を希望する時は、「単位認定試験受験センター変更願」を提出してください。

提出先：大学本部修学支援課単位認定試験係

受付期間：第2学期 10月1日から11月30日(必着)

#### 【所属学習センターの変更】

全科履修生及び選科履修生で、入学後なんらかの事情で所属学習センターの変更を希望する時は、「所属学習センター変更願」を提出してください。期日までに提出

すれば、次学期からの変更が可能です。

提出先：所属の学習センター(千葉所属の学生は千葉学習センター)

受付期間：平成17年度第1学期からの変更 平成17年2月10日(必着)

#### 【所属専攻の変更】

全科履修生が、入学後なんらかの事情で所属専攻の変更を希望する時は、「所属専攻変更願」を提出してください。希望する専攻の学生数を考慮し審査の上、次学期からの変更を認めることがあります。

提出先：所属の学習センター(千葉所属の学生は千葉学習センター)

受付期間：平成17年度第1学期からの変更 平成17年2月10日(必着)

## 放送大学千葉学習センター

〒261-8586 千葉市美浜区若葉2-11

電話 043(298)4367

Email chiba@u-air.ac.jp



あなたの情報ステーション！  
千葉学習センター

ホームページもご覧ください！

<http://u-air.net/chiba/>

## 教職員紹介

### ・専任教員

所長・教授 柏倉康夫  
(産業と技術 / 情報化社会研究・フランス文学)  
助教授 奈良由美子  
(生活と福祉 / 生活環境学)  
助教授 佐藤仁美  
(発達と教育 / 臨床心理学)  
助教授 大石和欣  
(人間の探求 / 英文学、英国社会史)  
助教授 二河成男  
(自然の理解 / 生命情報科学)  
助教授 坂井素思  
(社会と経済 / 経済学、社会経済学)

### ・事務職員

事務長	佐久間雅義	教務係長	富田浩昭
総務係長	堀切一之	教務係員	石渡幸次
総務係員	由良美登利	教務係員	嶋田美文
総務係員	野田ちひろ	教務係員	西村佳代子
総務係員	長江美穂	教務係員	大井美幸
図書室	篠原時子	大熊明子	松田良子
	高木敬子	布施円	
実験室	嶋田ルミ子		
保健室	鈴木しのぶ	植田律子	杉尾智子

## 【休学・復学・退学届の提出など】



### 【休学・復学・退学届の提出】

全科履修生及び選科履修生は休学・復学・退学が認められます。いずれも届け出た学期の翌学期から認められます。(但し、退学の場合は、提出した学期末となります。)

提出先：所属の学習センター(千葉所属の学生は千葉学習センター)

受付期間：平成17年度1学期からの休学等の変更 平成17年3月31日まで(退学の場合は、平成16年度2学期末までの退学)

### 【科目登録】

科目登録は、大学から前学期中に送付する「科目登録申請要項」により、次学期に履修しようとする授業科目を所定の期間内に大学本部に申請してください。期間外に提出されたものは受け付けできません。また、提出後の申請内容の変更も一切受け付けできません。

平成17年1学期分

学生送付 平成17年1月上旬

提出期限 平成17年1月27日(木)～2月10日(木)

提出場所 放送大学本部必着

### 【通信指導】

放送及び印刷教材により行われた授業について、一定範囲の問題を出題し、その答案の添削を通じて担当教官が指導を行うことです。各放送授業科目について、学期の途中に1回行います。なお、通信指導を提出しなかった場合、又は、評価の結果が不合格となった場合には、単位認定試験の受験資格は得られません。

平成16年2学期

送付期限 平成16年10月下旬～11月上旬

提出期限 平成16年12月2日(木)必着

提出場所 放送大学本部必着

結果返送 平成17年1月中旬

### 【学生教育研究災害傷害保険への加入】

教育研究活動中、面接授業の受講中、単位認定試験の受験中、オリエンテーション等の学校行事に参加活動中の不慮の災害事故補償のために、学生教育研究災害保険の制度がありますので、万一の場合に備えて保険に加入することをお薦めします。

保険料100円、随時、事務室窓口にて扱っています。加入すると加入年度から起算して6年間保障の対象となります。

学籍を継続し在学中であることが条件です。